

**Этические беседы
по формированию нравственных
взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста**

Вниманию педагогов представлены материалы для проведения этических бесед с детьми 6-7 лет. В ходе бесед педагоги дошкольных образовательных организаций смогут познакомить дошкольников с нормами и правилами нравственного поведения. Такая работа с детьми создаст основу для формирования нравственных взаимоотношений воспитанников.

Содержание

1.	Этические беседы о вежливости	4
2.	Этические беседы о дружбе	11
3.	Этические беседы о взаимопомощи	22
4.	Этические беседы о доброжелательности	29
4.	Этические беседы на тему: «Правда-неправда»	35
5.	Литература	44

№	Содержание этической беседы
о вежливости	
1	<p>Чего не знал воробышек Цель: напоминание детям правил вежливого обращения - У волшебных слов много своих секретов, которые не всегда нам известны, - начинает беседу воспитатель. - Один из них мы сейчас узнаем.</p> <p>Рассвело. В небе сияло солнышко. Просыпаясь, радовались ему молодые воробышки. Они прыгали, кричали солнышку: «Здравствуй! Здравствуй!» «Здравствуй!» - говорили они друг другу, встречаясь на лету. Старая воробья с любовью смотрела на воробышков, сидя на высокой ветке дерева. Она была довольна, что о них, таких маленьких, уже можно сказать: вежливые детки. Один из воробышек подлетел к воробье и прочиркал: «Здравствуй». Воробья огорчилась: «Ты знаешь одно правило. Это хорошо. Но ты не знаешь еще одного правила». «Какого? - удивился воробышек. - Я все знаю». -Какого прав ила еще не знает маленький воробышек? Как воробышек должен обратиться к воробье? (Здравствуйте.)</p> <p>Педагог предлагает детям вспомнить, как они здороваются со взрослыми, как обращаются к ним. Из ответов детей следует, что к старшим надо обращаться на «вы» и говорить им «здравствуйте».</p>
2	<p>Вежливая просьба Цель: оказание помощи детям в осознании значения вежливых слов</p>

Педагог начинает беседу о Павлике (по рассказу В. Осеевой «Волшебное слово»; позднее можно прочитать это произведение целиком).

Жил-был мальчик Павлик. Он обижался на всех, потому что никто не выполнял его просьбы. Однажды Павлик сидел в парке на скамейке и с обидой думал о том, что сестра не дала ему краски, бабушка не дала пирожок и прогнала с кухни, а брат не взял кататься на лодке. Вдруг он увидел старичка, который направлялся к скамейке. Старичок сел рядом и спросил у Павлика, почему он такой грустный. Мальчик рассказал о своих горестях, о том, что его никто не жалеет. Старичок хитро улыбнулся и пообещал, что откроет ему один секрет: подскажет волшебное слово, которое сделает его просьбы выполнимыми.

- Кто догадался, какое слово надо сказать, чтобы просьба была выполнена? (Пожалуйста.)

- Всегда ли слово «пожалуйста» помогает исполниться желаемому? Что еще нужно, чтобы оно стало действительно волшебным?

- Слово «пожалуйста» могло и не помочь Павлику. Старичок предупредил мальчика, что это слово нужно произносить тихо, глядя в глаза тому, к кому обращаешься с просьбой. Только тогда оно станет волшебным. Поэтому Павлик, глядя в глаза сестре, попросил тихим голосом: «Лена, дай мне одну краску, пожалуйста». (Педагог просит детей повторить, что и как сказал Павлик сестре (2-3 индивидуальных ответа). Затем он обратился к бабушке: «Бабушка, дай мне кусочек пирожка, пожалуйста». Павлик получил краски и попробовал пирожок. Волшебное слово и то, как его сказал Павлик, подействовало даже на брата. Он взял Павлика кататься на лодке.

В свободное время воспитатель организует игры детей, в которых они используют вежливые слова, обращаясь друг к другу.

3

Фея учит вежливости

Цель: напоминание детям правил вежливого обращения

- Некоторые дети, - начинает беседу воспитатель, - не знают правил вежливости (как Павлик из рассказа «Волшебное слово» В. Осеевой). А некоторые знают эти правила, но не выполняют их. Мамам и папам бывает очень обидно, когда их детей называют невоспитанными.

Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение И. Токмаковой и придумать ему название.

Маша знала слов немало,
Но одно из них пропало,
И оно-то, как на грех,
Говорится чаще всех.
Это слово ходит следом
За подарком, за обедом,
Это слово говорят,
Если вас благодарят.

	<p>И по целым дням Ей мама Про него Твердит упрямо: - Почему Такой пустяк Не запомнишь Ты никак? Но молчит она как рыба Вместо каждого... (спасибо). - Нужно ли учить Машу говорить «спасибо»? Зачем? - Родители делают все, чтобы научить своих детей вежливости. Но не у всех это получается. Послушайте, что решили сделать родители, чтобы научить своих детей вежливости.</p> <p>Однажды родители решили обратиться к старичку, который помог Павлику стать вежливым. Этот старичок был знаком с одной доброй Феей. Она обещала помочь бедным папам и мамам. Фея пригласила всех невежливых детей в сказочный город. Но предупредила, что помочь она сможет только тем, кто действительно захочет узнать правила вежливости и кто будет их выполнять.</p> <p>Когда дети входили в сказочный город, Фея дотрагивалась до каждого своей волшебной палочкой. От прикосновения палочки щеки у детей становились красными от стыда за свою невежливость.</p> <p>В сказочном городе дети должны были внимательно слушать и смотреть, как общаются очень вежливые сказочные жители. Встречаясь, жители улыбались и говорили «здравствуйте», а прощаясь — «до свидания». Если они обращались с просьбой, они не забывали сказать «пожалуйста». За помощь, угощение благодарили словом «спасибо».</p> <p>Когда все дети научились вежливости, их щеки стали обычного цвета. Счастливые родители захотели чем-нибудь отблагодарить Фею, но она отказалась: «Благодарите жителей этого города, у которых учились дети. А мне награда — ваша радость».</p> <p>- Как по-другому можно назвать вежливые слова? (Нужные, волшебные...) - Давайте повторим вежливые слова, которые мы знаем.</p> <p>В свободное время можно организовать игру «Город вежливых». Одним из условий этой игры является использование слов, которые дети усвоили в беседе.</p>
4	<p style="text-align: center;">Еще один секрет вежливости</p> <p>Цель: формирование умения у детей спокойно общаться с окружающими</p> <p>В ходе этой беседы педагог напоминает детям о том, что общаться с окружающими нужно спокойно, без крика, что излагать свои просьбы следует вежливым тоном.</p> <p>- Вспомните, какое волшебное слово узнал Павлик и как оно ему</p>

помогло? (В. Осеева «Волшебное слово».) А как нужно было произнести это слово? (Тихо, глядя в глаза тому, к кому обращаешься.)

- А вот как повел себя Буратино, когда пришел на урок к Мальвине. (Сцена из пьесы А. Толстого «Золотой ключик».)

Мальвина (приветливо). Здравствуйте, дети!

Буратино (бурчит себе под нос, стоит вполоборота к классу).
Здравствуйте! Мальвина. Что ты такой невеселый, Буратино?

Буратино. Невеселый и все. А тебе что от меня надо?

Мальвина (с обидой). Почему ты мне так отвечаешь? Ведь я хочу узнать, что с тобой случилось. Может быть, тебе надо помочь?

Буратино. А что я тебе такого сказал?

Мальвина. Ничего особенного ты мне не сказал, но ты так со мной говоришь, что неприятно даже слушать и отвечать.

Буратино. Вот еще, кто не хочет, пусть со мной не разговаривает!

Мальвина. Я заметила, что ты часто говоришь таким тоном не только с ребятами, но даже с папой Карло!

Буратино. Подумаешь - тон! Может быть, я иногда говорю немного громко или капризно. Зато я люблю всех веселить. Только некоторые не понимают шуток. Вот, например, вчера иду и вижу: Пьеро поскользнулся и как плюхнется на землю. Я, конечно, засмеялся и спросил его: «Ну, как посадка прошла?» А он обиделся и ушел. А что плохого я ему сказал? А разве я один так разговариваю и шучу? Есть такие ребята, которые даже называют друг друга грубыми словами, дразнятся. Давайте не будем думать, кто хуже себя ведет, а просто станем все лучше. Хорошо я придумал, Мальвина?

Мальвина. Очень хорошо, Буратино.

Затем воспитатель предлагает детям ответить на вопросы:

- Как Буратино оправдывал свое поведение? (Другие тоже бывают грубыми.)

- Что придумал Буратино, чтобы исправиться? (Просто станем все лучше.)

- Какие принято говорить слова, когда хотят извиниться за грубость, шалость? (Простите, извините, прошу прощения.) Ответ на этот вопрос можно найти в стихотворении.

Воспитатель читает отрывок стихотворения А. Шибеева «Добрые слова» и предлагает детям отгадать слово, которое герой хотел услышать от Вити:

Встретил Витю я, соседа, -

Встреча грустная была:

На меня он, как торпеда,

Налетел из-за угла!

- Что Витя должен был сказать соседу?

Но - представьте - зря от Вити

Ждал я слова... (извините).

- Витя не извинился? Как мы его назовем? (Невежливый.)

- А теперь послушайте стихотворение «Я не плачу» (Г. Ладонщиков) и подумайте, что мальчик хотел сказать маме.

Мама сильно рассердилась,
Без меня пошла в кино.
Жалко мне, что так случилось,
Но не плачу все равно.
Я за шалости наказан,
Справедливо, может быть,
Только я прощенья сразу
Не решился попросить.
А теперь сказал бы маме:
«Ну, прости в последний раз!»
Я не плачу, слезы сами,
Сами катятся из глаз.

- Почему мальчик плачет? (Он наказан за шалости. Мама сердится, она не взяла его в кино.)

- О чем жалеет мальчик? (Мальчик сразу не попросил у мамы прощения.)

- Надо всегда помнить, что от доброго слова у людей становится тепло на сердце, а злое слово может сделать человеку больно. Недаром в народе говорят: «Слово лечит, слово и ранит».

5

Воспитанность и вежливость

Цель: формирование умения у детей проявлять вежливое обращение к окружающим

Воспитатель вместе с детьми вспоминает правила вежливости. В ходе беседы выясняется, что вежливый человек не только пользуется вежливыми словами, но и с их помощью выражает свое отношение к окружающим, что умение хорошо относиться к окружающим, проявлять к ним уважение называется воспитанностью.

Воспитатель предлагает детям послушать отрывок из произведения

Г. Остера «Зарядка для хвоста»:

- Воспитание, что это? - спросила мартышка.

- Это много чего, - сказала бабушка. - В двух словах не скажешь.

Ну, вот ты, мартышка. Если я сейчас сорву и дам тебе банан, что ты сделаешь?

- Спелый банан? - уточнила мартышка.

- Очень спелый, - кивнула бабушка.

- Съем! - сказала мартышка.

Бабушка неодобрительно покачала головой.

- Сначала скажу «спасибо», - поправилась мартышка. - А потом съем!

- Ну что ж, ты поступишь, как вежливая мартышка! - сказала бабушка.

- Но вежливость - это еще не все воспитание! Хорошо воспитанная мартышка сначала предложит банан товарищу!

- А вдруг он его возьмет?! - испугалась мартышка.

Слоненок ничего не сказал, но про себя он тоже подумал, что если предложить банан товарищу, то никакой товарищ от банана не откажется, если, конечно, он умный, этот товарищ.

- Нет! Воспитанной быть не интересно! - сказала мартышка.

- А ты попробуй! - Бабушка сорвала спелый и сочный банан и протянула его мартышке: - Попробуй!

- Что пробовать? - спросила мартышка. - Банан? Или быть воспитанной?

Бабушка ничего не ответила. Мартышка посмотрела на банан, потом на бабушку. Потом опять на банан. Банан был очень спелый и удивительно вкусный на вид.

- Большое спасибо! - сказала мартышка и уже открыла рот, чтобы съесть банан, как вдруг заметила, что на нее очень внимательно смотрит слоненок. Вернее, не на нее, а на ее банан. Мартышка смутилась. - Ты ведь не очень любишь бананы? - спросила она слоненка. - Ты ведь, наверно, их почти совсем не любишь, правда?

- Нет, почему же? - возразил слоненок. - Я их довольно сильно люблю.

Воспитатель предлагает детям ответить на вопросы по прочитанному произведению:

- Почему мартышке не понравилось быть воспитанной? (Надо делиться бананом.)

- Как мартышка спросила слоненка, любит ли он бананы? Какой ответ она хотела услышать? Что ответил слоненок на вопрос мартышки?

- Как должна была поступить мартышка, чтобы про нее сказали «воспитанная»?

- Давайте дочитаем эту сказку и узнаем, как поступила мартышка.

- Да? - сказала мартышка упавшим голосом. - Ну, тогда - на!

И мартышка отдала слоненку свой банан. Слоненок сказал «спасибо» и стал очищать банан от кожуры. К слоненку подошел попугай. Слоненок вздохнул и положил перед попугаем очищенный банан.

- Бери! Это тебе! - сказал слоненок.

Попугай поблагодарил слоненка, взял банан и понес его удаву.

- Удав, - сказал попугай. - Прими от меня этот прекрасный банан!

- Я принимаю его от тебя с глубокой благодарностью! - сказал удав, взял банан и протянул его мартышке.

Сначала мартышка очень удивилась, а потом сильно обрадовалась.

- Я поняла! Поняла! Воспитанной быть очень интересно!

- Как вы думаете, что было дальше. (Педагог подводит детей к мысли, что нужно разделить банан на всех.)

В свободное время можно сделать инсценировку по этой сказке.

о дружбе

1	<p>Вместе тесно, а врозь скучно Цель: оказание помощи детям в узнавании способов примирения и избегания ненужных ссор</p> <p>Воспитатель читает детям стихотворение А. Кузнецова «Подружки»:</p> <p>Мы поссорились с подругой И уселись по углам. Очень скучно друг без друга! Помириться нужно нам. Я ее не обижала, Только мишку подержала, Только с мишкой убежала И сказала: «Не отдам!» Я пойду и помирюсь. Дам ей мишку, извинюсь, Дам ей куклу, дам трамвай И скажу: «Играть давай!»</p> <p>- Чем отличается эта ссора от ссоры мальчиков из стихотворения «Кто кого» В. Орлова? (Понятно, из-за чего подружки поссорились.)</p> <p>- В стихотворении девочка говорит: «Я ее не обижала». Так ли это? Что случилось на самом деле?</p> <p>- За что мы можем похвалить девочку, которая решила помириться с подругой? (Она поняла, что поступила неправильно, не дружески; она готова отдать все игрушки, лишь бы помириться с подругой.)</p> <p>- Почему девочка захотела помириться с подругой? (Без друзей скучно, а когда поссорился - особенно. А главное, она чувствовала себя виноватой в ссоре.)</p> <p>- Как вы понимаете пословицу «Вместе тесно, а врозь скучно»?</p> <p>- Нарисуйте, из-за чего произошла ссора (из-за какой игрушки); что виновница ссоры решила дать подружке, когда захотела помириться.</p> <p>- Расскажите, как вы помирились с другом.</p>
2	<p>Глупые ссорятся, а умные договариваются Цель: оказание помощи детям в осознании, что ссоры могут привести к беде</p> <p>Воспитатель предлагает детям послушать рассказ (по повести А. Гайдара «Чук и Гек»):</p> <p>Жили-были два брата Чук и Гек. Когда мамы не было дома, пришел почтальон и принес телеграмму от отца из тайги, где он строил дорогу. В телеграмме отец предупреждал, что выезд (дети с мамой собирались к нему на Новый год) надо отложить на две недели. Это было вызвано тем, что отец уедет далеко в тайгу.</p>

Получив телеграмму, братья стали спорить, кто из них будет хранить телеграмму и отдаст ее маме. Чук положил телеграмму в свою коробочку и не хотел отдавать ее Геку. Гек стал вырывать коробочку, это ему удалось, и, чтобы брат не забрал ее обратно, он бросил ее в форточку. Братья в ужасе остановились, а затем бросились на улицу за коробкой. Но огромные сугробы снега надежно ее спрятали. После долгих поисков мальчики вернулись домой ни с чем. Тут пришла мама. Испугавшись, братья ничего ей не сказали. Вскоре они отправились поездом к отцу. Потом долго ехали на санях по тайге в домик, где жили геологи. Приехав, они обнаружили, что в доме никого нет.

- Что было дальше, вы узнаете, если попросите родителей прочитать повесть Аркадия Гайдара «Чук и Гек».

- Как мальчики могли решить свой спор?

- Каким словом можно назвать эту ссору? (Глупая ссора.)

- Давайте подумаем, что мальчики могли бы сделать, чтобы отложить отъезд к отцу. (Рассказать маме о телеграмме.) Правильно, тогда мама пошла бы на почту и выяснила, что было написано в телеграмме.

- А бывало так, что ваши ссоры приводили к неприятностям? Расскажите, как это случилось. Подумайте, что надо было сделать, чтобы этого не случилось.

- Подходит ли к истории о Чуке и Геке пословица: «Глупые ссорятся, а умные договариваются». Как объяснить эту пословицу?

3

Каждая ссора красна примирением

Цель: напоминание детям слов, которые помогают людям помириться

- вспомните, когда слова «извини», «я не хотел обидеть», «прости, пожалуйста» помогли вам помириться.

- вспомните, когда слова извинения помогли вам избежать наказания (получить прощение).

- Мы поняли, что вежливые слова помогают сохранить дружбу, доставить другому радость, предотвратить ссору («Доброе слово радует, недоброе огорчает»). Но все ли умеют прощать и таким образом сохранять добрые отношения?

Воспитатель напоминает детям стихотворение А. Кузнецова «Подружки», а затем предлагает послушать сказку А. Нееловой «Тысячесвет».

На берегу весело журчащего ручейка рос хорошенький цветок тысячесвет. Однажды ручеек, играя, брызнул на него несколько капелек. Рассердился тысячесвет и закричал: «Гадкий ручьишка, как ты смеешь брызгаться! Все платьице мне замочил! Убирайся, не хочу больше с тобой играть».

- Не сердись, это я нечаянно сделал, - извинялся ручеек. — Потерпи немного, солнышко живо тебя обсушит.

Но тысячесвет слушать ничего не хотел и не простил ручеек.

Обиделся ручеек и повернул в другую сторону. На смену весне пришло знойное лето... Тысячесвет изнемогал. От жажды его хорошенькое зелененькое платьице запыхало и покрылось грязными пятнами. В полузавядшем цветке с трудом можно было узнать когда-то красивый тысячесвет. Вспомнил тут цветок о своем старом друге и, вздыхая, сказал: «Будь со мной теперь ручеек, он напоил и обмыл бы меня, и стал бы я опять таким же хорошеньким, как прежде, цветочком».

Решил тут тысячесвет позвать ручеек и попросить у него прощения, но от слабости не мог громко крикнуть... В ту пору, как нарочно, не было ни дождя, ни росы — цветок наш день ото дня все больше увядал, и скоро дети нашли его в траве совсем высохшим.

- За что тысячесвет рассердился на ручеек?

- Так ли сильно провинился ручеек, чтобы выслушивать такие слова, как «гадкий», «убирайся», «не хочу с тобой играть»? (Можно еще раз прочитать этот отрывок.)

- А как поступил ручеек? (Извинился. Сказал, что нечаянно брызнул на цветок.)

- За что ручеек обиделся на тысячесвет? Что он сделал от обиды?

- Когда и почему цветок вспомнил о ручейке?

- Какие слова готов был сказать цветок, чтобы вернуть друга?

- Какой конец у этой сказки? Что вы почувствовали?

Воспитатель старается вызвать сочувствие у детей к судьбе цветка;

помогает им понять, что нежелание принять извинения друга привело цветок к гибели.

Педагог предлагает детям придумать другой вариант сказки. (1.Когда началась жара, ручеек вернулся и спас друга. 2.Тысячесвет принял извинения ручейка, и они продолжили играть вместе). Затем просит детей нарисовать рисунки, изобразив на них печальный веселый конец сказки, и придумать названия иллюстрациям.

В заключение воспитатель подводит итог:

- Нужно жить дружно, не ссорясь друг с другом. Если возникает спор, постарайтесь договориться и решить спор по справедливости. Если все же поссорились, обязательно помиритесь. («Каждая ссора красна примирением».) Главное, не злиться друг на друга, стараться сохранить дружбу. («Глупые ссорятся, а умные договариваются».) А когда поссоритесь, вспомните стихотворение (Л. Яковлев «Ссора»):

Два котенка разругались,
Раздружились, отвернулись,
Но украдкой обернулись...
И во всю
Расхохотались.

4

Урок дружбы

Цель: формирование понятия у детей, что с друзьями надо делиться

	<p>Воспитатель читает детям рассказ «Урок дружбы» М. Пляцковского Жили два воробья - Чик и Чирик.</p> <p>Однажды Чику пришла посылка от бабушки. Целый ящик пшена. Но Чик об этом ни словечка не сказал своему приятелю.</p> <p>«Если я пшено раздавать буду, то себе ничего не останется», - подумал он. Так и склевал все зернышки один. А когда ящик выбрасывал, то несколько зернышек все же просыпалось на землю.</p> <p>Нашел эти зернышки Чирик, собрал в пакетик аккуратно и полетел к своему приятелю Чику.</p> <p>- Здравствуй, Чик! Я сегодня нашел десять зернышек пшена. Давай их поровну разделим и склюем.</p> <p>- Не надо... Зачем?.. - стал отмахиваться крылышками Чик. - Ты нашел, ты и клюй!</p> <p>- Но мы же с тобой друзья, - сказал Чирик. - А друзья все должны делить пополам. Разве не так?</p> <p>- Ты, наверное, прав, — ответил Чик.</p> <p>Не стал он обижать своего приятеля Чирика, взял у него пять зернышек. И ему стало при этом очень стыдно. Ведь сам склевал целый ящик пшена и не поделился с другом, не дал ему ни одного зернышка.</p> <p>- Почему Чику стало стыдно?</p> <p>- Почему Чик решил никому не давать пшена из посылки бабушки? (Жалко. Он пожалничал, хотя у него был целый ящик пшена.)</p> <p>- А как поступил Чирик, когда нашел десять зернышек? Почему он так поступил? (Он хороший, добрый друг.)</p> <p>- Почему рассказ называется «Урок дружбы»?</p> <p>- Нарисуйте Чика и Чирика.</p>
5	<p style="text-align: center;">Не будь жадным</p> <p>Цель: воспитание у детей отрицательного отношения к жадности</p> <p>Воспитатель рассказывает детям:</p> <p>Миша и Саша стояли у окна и смотрели, как ребята на площадке играют в футбол. Друзья радовались удаче знакомых, огорчались неудачам. Вскоре они отвлеклись: Миша достал из кармана мандарин и начал его чистить, а его друг внимательно наблюдал, как из-под шкурки появлялись аппетитные плотные дольки. Миша отрывал дольку за долькой и аккуратно отправлял их в рот. Саша как зачарованный смотрел на мандарин. Скоро исчезнет последняя долька.</p> <p>- Если бы у меня был мандарин, я бы тебя обязательно угостил, - со вздохом сказал Саша.</p> <p>- Как жаль, - сказал Миша, отправляя последнюю дольку в рот, - что у тебя нет мандарина.</p> <p>- По-дружески ли поступил Миша? Какой Миша? (Жадный.)</p> <p>- Как вы думаете, понимает ли Миша, что поступает неправильно?</p> <p>- Придумайте название этой истории.</p> <p>- Придумайте небольшой рассказ о друзьях, которые умеют делиться. Нарисуйте иллюстрацию к этой истории.</p>

6	<p style="text-align: center;">Не будь жадным</p> <p>Цель: воспитание у детей отрицательного отношения к жадности Воспитатель рассказывает детям:</p> <p>Миша и Саша стояли у окна и смотрели, как ребята на площадке играют в футбол. Друзья радовались удаче знакомых, огорчались неудачам. Вскоре они отвлеклись: Миша достал из кармана мандарин и начал его чистить, а его друг внимательно наблюдал, как из-под шкурки появлялись аппетитные плотные дольки. Миша отрывал дольку за долькой и аккуратно отправлял их в рот. Саша как зачарованный смотрел на мандарин. Скоро исчезнет последняя долька.</p> <p>- Если бы у меня был мандарин, я бы тебя обязательно угостил, - со вздохом сказал Саша.</p> <p>- Как жаль, - сказал Миша, отправляя последнюю дольку в рот, - что у тебя нет мандарина.</p> <p>- По-дружески ли поступил Миша? Какой Миша? (Жадный.)</p> <p>- Как вы думаете, понимает ли Миша, что поступает неправильно?</p> <p>- Придумайте название этой истории.</p> <p>- Придумайте небольшой рассказ о друзьях, которые умеют делиться. Нарисуйте иллюстрацию к этой истории.</p>
7	<p style="text-align: center;">Кто кого обидел?</p> <p>Цель: воспитание отрицательного отношения к мстительности Воспитатель читает рассказ И. Бутмана «Снежки».</p> <p>Рома с Таней, соседи по квартире, играли во дворе в снежки. Роме почему-то не везло, и Таня все время в него попадала. Рома даже обиделся. Когда мамы позвали ребят обедать, он положил в карманы несколько снежков и решил запустить их в Таню прямо в квартире.</p> <p>После обеда Рома полез в пальто, но снежков там не было. «До чего же вредная девчонка, - возмутился Рома, - мало того, что украла мои снежки, так еще и налила в карман воды».</p> <p>- Почему Рома обиделся? (Он не смог попасть снежком в Таню.)</p> <p>- Как Рома решил отомстить Тане?</p> <p>- Прав ли был Рома?</p> <p>- Можно ли сказать, что Рома хороший друг?</p> <p>- Почему нам хочется посмеяться над Ромой?</p>
8	<p style="text-align: center;">Я самый главный</p> <p>Цель: воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть вместе</p> <p>Воспитатель читает детям рассказ С. Лежневой «Как Вова праздновал день рождения».</p> <p>У Вовки был день рождения. С самого утра ему надарили множество подарков, и он ходил гордый и важный в новом костюмчике. А потом в гости пришли друзья, и мама посадила всех за стол и дала каждому по куску очень красивого и вкусного пирога с вишнями.</p> <p>- А мне нужно положить еще кусок пирога, - громко заявил Вовка и уверенно объяснил: - Потому что у меня день рождения и я сегодня</p>

самый главный.

Мама улыбнулась и отрезала Вовке еще небольшой кусочек. Потом все вышли из-за стола и стали рассматривать подарки.

- Не трогайте руками, - суетился Вовка, - вы можете нечаянно сломать. Я тогда расстроюсь, а это неправильно - ведь у меня сегодня праздник.

И ребята потихоньку загрустили, ведь как можно играть в игрушки, если их не трогать руками.

Тогда Костик, лучший Вовкин друг, неожиданно сказал:

- Давайте пойдем во двор, там хоть побегать можно.

Вовка тут же надулся. Еще бы! Во дворе все равны, кто же там будет помнить про его день рождения.

Воспитатель предлагает несколько концовок этого произведения и просит детей выбрать подходящую:

1) дети пошли во двор, а Вовка остался дома и проскаучал весь вечер;

2) дети стали петь, танцевать, играть, и Вовка был рад, что все так хорошо закончилось.

- Почему Костик предложил пойти играть во двор?

- Как не должны поступать друзья? (Друзья не должны требовать, чтобы к ним проявляли особое внимание. Нельзя запрещать трогать игрушки; предлагать, как Костя, всем уйти с праздника в знак обиды.)

9

Обиженные друзья

Цель: формирование осознанности у детей, что общение с друзьями приносит радость

Используя стихотворение А. Барто, педагог объясняет детям, что нельзя обижать своих гостей, что любой подарок надо принимать с благодарностью.

Воспитатель читает стихотворение А. Барто «Несли мы облако с собой».

Несли мы облако с собой,
Букет сирени голубой.
Мы срезали для Наденьки
Сирень в пришкольном садике.

Взглянула Надя на сирень:

- Какой красивый сорт!

Но он завянет через день,

Купили б лучше торт!

От торта польза есть —

Его же можно съесть!

Я торт люблю с орехами...

За тортом бы поехали!

Ну, Наденька, ну скромница!

Мы не могли опомниться.

- Почему Наде не понравился подарок друзей?

	<p>- С каким чувством друзья несли сирень в подарок Наденьке?</p> <p>- Как друзья отреагировали на заявление Нади? (Оскорбились, обиделись.)</p> <p>- Почему Надю назвали скромницей? Была ли она на самом деле скромной девочкой? Как ее можно назвать? (Невежливой, невоспитанной.) Любой подарок надо принимать с благодарностью. Нельзя критиковать подарок, выражать свое неудовольствие.</p> <p>- Вы все любите день рождения и всегда с удовольствием бываете у своих друзей на этом празднике. Почему вы любите этот праздник? Только ли потому, что вам дарят подарки? Разве менее важно то, что соберутся друзья, что вы вместе весело проведете время: поиграете, потанцуете? Самый большой праздник, когда хорошо и весело всем.</p> <p>В свободное время воспитатель организует игру «День рождения».</p>
10	<p style="text-align: center;">Не завидуй другому</p> <p>Цель: воспитание отрицательного отношения к зависти</p> <p>В ходе беседы воспитатель стремится объяснить детям, что нельзя обижаться и злиться на друга, если у него что-то получается лучше; что нельзя подвергать друга опасности.</p> <p>Воспитатель рассказывает детям:</p> <p>Костя и Толик дружили с трех лет, с тех пор как пришли в детский сад. Они вместе строили из деревянного конструктора разные дома, башни, замки. Однажды Костя позвал друга в гости. Толик принес новый металлический конструктор, который недавно получил в подарок. Рассмотрев рисунки моделей, друзья решили строить самолеты. У Толика работа спорилась, самолет получался такой же, как на рисунке. Скоро он был готов. А у Кости дело не ладилось, он сердился, разбирал и снова начинал собирать модель. Наконец, он заявил, что ему надоело строить какой-то непонятный самолет. Толик хотел помочь, но друг сердито отказался. «Давай лучше проверять смелость», — предложил Костя.</p> <p>Толик отказался: «После болезни врач запретил мне бегать и прыгать. Я маме обещал». Толик был небольшого роста, худенький. Особенно это бросалось в глаза, когда он находился рядом с Костей, загорелым крепышом. Костя засмеялся: «Подумаешь, нельзя!»</p> <p>Было еще тепло. Костя открыл окно, сел на подоконник и свесил ноги на улицу: «Лезь сюда, садись, как я». Толик боялся. После болезни у него все еще кружилась голова. «Значит, тебе слабо. Эх ты, трусишка!» - насмеялся Костя. Толик не выдержал обвинений в трусости и устроился на подоконнике рядом с Костей. Так они молча сидели некоторое время. Вдруг внизу раздался кошачий вопль. Толик невольно наклонился посмотреть, голова у него закружилась, и он полетел вниз.</p> <p>Внизу под окном (это был второй этаж) дворник свалил землю для посадок, а сверху прикрыл ее огромной кучей листвы. В эту кучу и упал Толик. Это его спасло.</p>

	<p>- Почему Костя заставлял Толика «проверять смелость»? (Он завидовал другу, который умел строить самолеты.)</p> <p>- Кто виноват в падении Толика?</p> <p>- А Толик виноват в том, что позволил втянуть себя в глупую и опасную историю?</p> <p>- Как называется чувство, вызванное успехом другого? (Зависть.) Это плохое чувство?</p> <p>- Вспомните сказки, в которых завистливые люди попадают в беду.</p>
11	<p style="text-align: center;">С чего начинается дружба</p> <p>Цель: формирование понимания детей о пользе внимания, приветливости и взаимопомощи по отношению к друзьям</p> <p>Педагог объясняет детям, что приветливость, проявление внимания, взаимопомощь помогают подружиться.</p> <p>Воспитатель рассказывает детям:</p> <p>Наступило лето. Все разъехались.</p> <p>Однажды я вышел погулять. Во дворе никого. Стало скучно. Но вот из соседнего подъезда выбежал мальчик с мячом. Он стал гонять мяч по площадке. Я подошел посмотреть. Мальчик не обращал на меня никакого внимания. Я уже думал пойти домой. Но тут я увидел девочку с прыгалками в руках. Посмотрев в нашу сторону, она подошла к нам, улыбнулась и сказала: «Здравствуйте». Мы удивились, но ответили: «Здравствуй». Девочка продолжала улыбаться. «Давайте вместе играть», - предложила она. Мы познакомились: девочку звали Олей, а мальчика - Ромой, и стали все вместе играть в мяч. Было весело.</p> <p>Почти каждый день мы придумывали новые игры. Я научил новых знакомых играть в шахматы, а Рома учил нас игре в бадминтон.</p> <p>Когда у Оли заболела нога, мы навещали ее и по поручению ее мамы ходили в магазин и аптеку.</p> <p>Это было хорошее лето. Я нашел хороших друзей. И как оказалось, на всю жизнь.</p> <p>- Что помогло детям подружиться?</p> <p>- Вспомните, как вы познакомились со своими друзьями. Обобщая высказывания детей, воспитатель подчеркивает, что дружба начинается с доброго слова, улыбки, проявления сочувствия, совместной игры и т.д.</p> <p>- А как вы себя чувствуете, когда рядом нет друзей?</p> <p>Воспитатель знакомит детей с переживаниями крокодила Гены (Э. Успенский «Гена и его друзья»),</p> <p>В одном городе «...жил да был крокодил по имени Гена. Каждое утро он просыпался в своей маленькой квартире, умывался, завтракал и отправлялся на работу в зоопарк. А работал он в зоопарке... крокодиллом. Придя на место, он раздевался, вешал на гвоздик костюм, шляпу и тросточку и ложился на солнышке у бассейна.</p> <p>Когда кончался рабочий день, Гена тщательно одевался и шагал домой, в свою маленькую квартирку. Дома он читал газеты, весь вечер</p>

играл сам с собой в крестики-нолики.

Однажды, когда он проиграл сам себе сорок партий подряд, ему стало очень грустно. „А почему я все время один? — подумал он. — Мне надо обязательно завести себе друзей“.

И, взяв карандаш, он написал такое объявление: „Молодой крокодил пятидесяти лет хочет завести себе друзей“1.

Скоро к нему позвонила девочка Галя, потом Чебурашка. Они стали дружить втроем: каждый вечер играли в крестики-нолики. А когда заболела Галя, Гена и Чебурашка навещали ее, и ей не было скучно. А крокодил Гена сыграл в театре вместо Гали в спектакле Красную Шапочку. Дети-зрители были удивлены и очень довольны, долго хлопали и просили повторить. Так друзья помогали друг другу.

По объявлению приходило много желающих найти друзей. Тогда было решено построить Дом дружбы для всех».

- Почему крокодил Гена закрутил и захотел подружиться с кем -нибудь?

- Как Гена нашел друзей?

- Какое важное правило дружбы вы узнали из этого рассказа? (Нужно помогать друг другу.)

- А теперь давайте продолжим рассказ и придумаем, как друзья проводили время в Доме дружбы.

По предложению воспитателя дети могут создать свой Дом дружбы.

о взаимопомощи

В ходе бесед по этой теме воспитатель знакомит детей с таким понятием, как взаимопомощь. Педагог подчеркивает, что помогать нужно не только знакомым, но и незнакомым людям. На примере художественных произведений он объясняет детям, что настоящая помощь бескорыстна, но иногда, чтобы помочь другому человек требуется немало сил и времени. Но все это компенсируется глубоким чувством удовлетворения от собственной полезности окружающим.

1

Зайчик, который всем помогал

Цель: формирование понятия у детей о товарищеской взаимопомощи

С помощью сказки Е. Бехлерова педагог объясняет детям, что помощь другим может приносить радость тем, кто ее оказывает.

Воспитатель читает сказку Е. Бехлерова «Капустный лист».

Нес зайчик лист капусты. Лист был большой, круглый, и зайчик шел и радовался:

- Ну и позавтракаю же я на славу!

Вдруг он услышал жалобный писк. Это воробышек лежал под кустом, злой мальчишка подшиб его камнем.

- Пить, пить, - стал просить воробышек.

Зайчик недолго раздумывал. Он сразу побежал к реке, принес воды в капустном листе и напоил раненого воробья.

- Ну, а сейчас-то я наемся до отвала, до дому уже рукой подать, - подумал зайчик и пошел дальше.

А в это время хлынул дождь.

- Подумаешь, дождь! Не боюсь я тебя! - сказал зайчик и припустил всех ног домой.

И снова его кто-то тихонько окликнул:

- Зайчик, спаси!

Это бабочка лежала в траве.

- Если дождь намочит крылья, я не смогу взлететь.

- Иди под зонтик! - сказал зайчик и поднял капустный лист над бабочкой. И даже сам под ним поместился.

Дождь прошел. Бабочка сказала «спасибо» и улетела. Подойдя к реке зайчик увидел тонущую мышку. Он бросил ей лист. Мышка на нем добралась до берега, поблагодарила зайчика и убежала. А капустный лист подхватила волна и унесла.

- Эх, уплыл мой завтрак! - воскликнул зайчик. - Ну, ничего, зато.. И он побежал домой, а что он сказал, уже не было слышно.

- Какое настроение было у зайчика, который побежал домой из капустного листа?

- Как можно охарактеризовать зайчика? Какой он? (Добрый, отзывчивый.)

- Что сделал зайчик, чтобы помочь другим животным?

- А что случилось с воробышком? Как можно назвать человека, который обижает животных? (Злой, недобрый, глупый.) Почему?

- Вежливо ли вели себя животные, которым помог зайчик?

- Знаете ли вы людей, которые тоже готовы прийти на помощь тем, кому она нужна? Расскажите о них.

- Нарисуйте тех, кому помог зайчик.

- Придумайте такое название этой сказке, которое говорило бы о добрых поступках зайчика.

2

Умей увидеть тех, кому нужна помощь

Цель: воспитание внимательного отношения к тем людям, которые в нем нуждаются

Воспитатель объясняет детям, что все люди иногда нуждаются в поддержке, но не все могут попросить о помощи; очень важно заметить человека, которому нужна помощь, и помочь ему.

Педагог начинает беседу с рассказа:

Аня первый раз пришла в детский сад.

«Это Аня. Она теперь будет ходить в нашу группу», - сказала воспитательница. Аня робко огляделась, ей стало страшно и захотелось к маме. Она села на стульчик и заплакала. Сначала никто не замечал девочку, все были заняты игрой. Потом подружки, Оля и Соня, увидели, что Аня плачет. Они подошли и пригласили ее поиграть. Но Аня продолжала сидеть и ронять слезы. Тогда подружки принесли самые

	<p>интересные игрушки: клоуна, который кувиркается, и куклу, которая говорит «мама». Девочка перестала плакать и с любопытством посмотрела на забавные игрушки и на подружек, которые весело смеялись.</p> <p>Теперь Аня с радостью ходит в детский сад: там ее всегда ждут Оля и Соня, с которыми она теперь неразлучна.</p> <p>- Как вы думаете, почему дети сначала не замечали, что девочке нужна помощь? (Аня сидела тихо. Дети были невнимательны.)</p> <p>- Как можно назвать девочек, которые стали успокаивать Аню? (Внимательные, добрые.)</p> <p>- Как девочки успокаивали Аню?</p> <p>- Почему в саду появились три неразлучные подружки?</p> <p>- Какое правило мы узнали из этого рассказа?</p> <p>- Это правило выражено в стихотворении (автор Н. Найденова): Девочка новая в детском саду. К девочке новой сейчас подойду. - Зачем ты в сторонке? Ведь скучно одной. Вот наши игрушки, вот слон заводной. - Нарисуйте игрушки, которые помогли успокоить Аню. Можно предложить детям сделать инсценировку по прочитанному <p style="text-align: center;">рассказу.</p></p>
3	<p style="text-align: center;">«Я задаром спас его»</p> <p>Цель: продолжение формирования у детей понятия «взаимопомощь»</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с понятием «взаимопомощь».</p> <p>Воспитатель предлагает детям вспомнить, кто и как им помог, когда они в этом нуждались. На основании высказываний детей педагог делает вывод:</p> <p>- Нужно обязательно помочь человеку, который в этом нуждается. Если же вы сами не можете это сделать, попросите о помощи окружающих. Рядом всегда окажутся отзывчивые, внимательные люди готовые прийти на помощь. Таким был известный всем герой. Вы е сразу узнаете. (С. Михалков «Дядя Степа»)</p> <p>Что случилось? Что за крик? - Это тонет ученик! Он упал с обрыва в реку - Помогите человеку! На глазах всего народа Дядя Степа лезет в воду <...> Жив здоров и невредим Мальчик Вася Бородин. Дядя Степа в этот раз</p>

	<p>Утопающего спас. За поступок благородный Все его благодарят. - Попросите что угодно, - Дяде Степе говорят. - Мне не нужно ничего - Я задаром спас его. - Как можно назвать поступок дяди Степы? (Добрый, смелый, благородный.) - А что вам понравилось в поступке дяди Степы? Что сказал дядя Степа, когда его хотели наградить?</p>
4	<p style="text-align: center;">Что такое бескорыстная помощь</p> <p>Цель: формирование понятия бескорыстной взаимопомощи</p> <p>В процессе беседы педагог, опираясь на художественные произведения, объясняет детям, что такое бескорыстная помощь.</p> <p>- Каждый из нас может оказаться в затруднительном положении в беде, - начинает беседу воспитатель. - Поэтому оказать помощь тому, кто в ней нуждается, - закон не только для людей, но и для животных. Послушайте рассказ о том, как белочка помогла дятлу (В. Сухомлинский «Как белочка дятла спасла».)</p> <p>Среди зимы потеплело, пошел дождь, а потом снова ударил мороз. Покрылись деревья льдом, обледенели шишки на елках. Нечего есть Дятлу: сколько ни стучит о лед, до коры не достучится. Сколько ни бьет клювом шишку, зернышки не вылуциваются.</p> <p>Сел Дятел на ель и плачет. Падают горячие слезы на снег, замерзают. Увидела Белочка из гнезда - Дятел плачет. Прыг, прыг, прискакала к Дятлу.</p> <p>- Почему это ты, Дятел, плачешь? - Нечего есть, Белочка...</p> <p>Жалко стало Белочке Дятла. Вынесла она из дупла большую еловую шишку. Положила между стволом и веткой. Сел Дятел возле шишки и начал молотить клювом.</p> <p>А Белочка сидит возле дупла и радуется. И бельчата в дупле радуются. И солнышко радуется.</p> <p>- Почему белочка и бельчата радовались: ведь они лишились части своих зимних запасов? (Белочка и бельчата спасли жизнь дятлу, а это главное.)</p> <p>- Дятел обращался к белке за помощью? (Она сама увидела, что ему плохо.)</p> <p>- Каким словом можно назвать помощь, которую белочка оказала дятлу? (Это бескорыстная помощь, не требующая платы, награды.)</p> <p>Воспитатель раскрывает значение слова «бескорыстный», опираясь на произведение С. Михалкова «Дядя Степа».</p> <p>- Очень важно вовремя увидеть, кому нужна помощь и оказать ее. Но помогать другим людям должны не только взрослые, но и дети, как,</p>

например, мальчик из рассказа Валентины Осеевой «Просто старушка».

По улице шли мальчик и девочка. А впереди них шла старушка. Было очень скользко, старушка поскользнулась и упала.

- Подержи мои книжки! - крикнул мальчик, передал девочке свою сумку и бросился на помощь старушке. Когда он вернулся, девочка спросила его:

- Это твоя бабушка?

- Нет, - ответил мальчик.

- Мама? - удивилась подружка.

- Нет!

- Ну, тетя? Или знакомая?

- Да нет же, нет! - ответил ей мальчик. - Это просто старушка.

- Почему девочка задавала так много вопросов мальчику, который помог старушке подняться и собрать упавшие вещи? О чем говорят эти вопросы? (Девочка считала, что помогать нужно только родным и знакомым.)

- Что мальчик помог понять девочке, оказав помощь «просто старушке»? (Помощь надо оказывать всем, кто в ней нуждается.)

5

Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают

Цель: ознакомление детей с различными жизненными ситуациями, в которых требуется взаимопомощь

В ходе беседы педагог знакомит дошкольников с ситуацией, в которой дети не могут своими силами оказать помощь товарищу.

Воспитатель рассказывает детям:

На детской площадке ребята играли в салки. Было весело и шумно. Один мальчик упал, но быстро вскочил и побежал дальше. Водящий уже подбегал, но осалить его не успел.

Вскоре та же беда случилась с девочкой, но она не смогла сама встать, все попытки подняться причиняли ей боль. К девочке подбежал один из играющих. Мальчик помог ей встать и дойти до скамейки. Остальные продолжали игру. «Девчонки всегда плачут!» - сказал один из игроков, считая, что девочки - капризы и неженки. Сидя на скамейке, девочка потирала ушибленную ногу, на глазах у нее были слезы. Мальчик, который помог ей подняться, подошел снова и предложил отвести ее домой. Но идти она не смогла. Тогда мальчик обратился за помощью к знакомому мужчине, проходившему мимо. Тот с готовностью согласился помочь: он взял девочку на руки и отнес ее домой. Мама девочки, когда узнала обо всем, сказала: «Этот мальчик - настоящий мужчина!»

- Как можно охарактеризовать мальчиков, которые не стали помогать упавшей девочке? (Равнодушные, неотзывчивые, невежливые, невнимательные.)

- А как мы назовем мальчика, который помог девочке?

- Как поступил мальчик, когда он не смог сам помочь девочке?

- Почему мама назвала мальчика, который помог ее дочке,

настоящим мужчиной? (Он проявил внимание и сочувствие к девочке; мужчины должны помогать женщинам, проявлять к ним уважение, внимание, вежливость.)

Затем воспитатель вместе с детьми разбирает смысл пословицы «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают»; выясняет, почему так названа история, о ком можно сказать добрые слова.

о доброжелательности

В ходе бесед по этой теме воспитатель раскрывает детям смысл понятия «доброжелательность», рассказывает о необходимости доброжелательного отношения к окружающим людям. В качестве примеров он использует художественные произведения и ситуации из жизни группы.

Можно познакомить детей с пословицей «Кто других не любит, тот себя губит».

1

Добрые дела

Цель: оказание помощи детям в осознании совершения добрых поступков

Воспитатель объясняет детям, что доброе дело доставляет радость тому, кто его делает.

Педагог читает отрывок из рассказа З. Ежиковой «Крот и его друзья».

Вода в норку все прибывала и прибывала, и Кротику ничего не оставалось, как вылезти на поверхность.

Ох! Кругом вода! Наверное, дождь лил всю ночь, и река вышла из берегов. К счастью, совсем рядом с домом Кротика росла раскидистая ива. Она- то и помогла ему спастись. Кротик подпрыгнул, схватился за ветку... Набежавшая волна ему лишь замочила пятки.

Кротик сидел на ветке и мечтал о том, чтобы вода поскорей вернулась в реку, когда прямо под ним проплыло гнездо, в котором кто-то жалобно попискивал. Недолго думая, Кротик прыгнул вниз.

Птенец - а пищал, конечно же, он, - обрадовавшись, что он уже не один, сразу же рассказал Кротику свою историю. Только его родители - орлы - улетели в гости, как начался дождь. Сверкали молнии, гремел гром, но птенчик старался не бояться. Когда же ветер сорвал гнездо с дерева и оно поплыло по реке, птенчик испугался...

- Не плачь, - утешил малыша Кротик. - Я тебя не брошу.

Никогда еще Кротик не был нянькой. Что ж, все когда-нибудь делаешь в первый раз.

- Ну-ка, открывай рот! - командовал он. - Ам! Прожевал? А теперь глотай! Вкусно? Тот, кто хочет поскорей вырасти, должен хорошо кушать!

По дороге они освободили от цепи собаку, которая сидела на крыше своей будки. Радости собаки не было границ!

Собака сплавала в дом и принесла лакомства: пирожки, торт, мороженое.

- Угощайтесь, - говорила собака, довольная, что все это очень

	<p>понравилось Кроту и птенчику.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздумывал ли Кротик, прыгая в воду, чтобы помочь птенчику? (Нет, он услышал, что кому-то плохо, и поспешил на помощь.) - Какие еще добрые дела делали герои сказки? (Кротик заботился о птенце, учил его есть. Кротик и птенчик освободили собаку.) - Как собака отблагодарила Кротика? - Вы радовались вместе с героями их добрым делам? <p>В свободное время воспитатель помогает детям организовать игру по сюжету сказки.</p>
2	<p style="text-align: center;">«Он сам наказал себя»</p> <p>Цель: воспитание у детей чувства совести и сожаления за совершение плохих поступков</p> <p>В беседе воспитатель объясняет детям, что человек, совершивший плохой поступок, сам себя наказывает.</p> <p>Воспитатель читает детям рассказ В. Осеевой «Кто наказал его»:</p> <p>Я обидел товарища. Я толкнул прохожего. Я ударил собаку. Я нагрубил сестре. Все ушли от меня. Я остался один и горько заплакал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто наказал его? - спросила соседка. - Он сам наказал себя, - ответила мама. - Почему мальчик заплакал? - Кто виноват в том, что произошло? - Может ли мальчик исправить то, что натворил? Как? <p>В инсценировках дети могут показать, как мальчик исправил свои проступки: извинился перед прохожим, товарищем, сестрой, погладил и чем-нибудь угостил собаку.</p>
3	<p style="text-align: center;">Хорошие товарищи</p> <p>Цель: воспитание у детей доброжелательного отношения ко всем окружающим людям</p> <p>В ходе беседы педагог обращает внимание детей на необходимость доброжелательного отношения к товарищу, у которого что-то не получается, хотя он старается изо всех сил.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение С. Михалкова «Хорошие товарищи».</p> <p>Мальчик Миша мается - Миша заикается. Как другие - чисто, ясно, - Он не может говорить. И просить его напрасно То, что скажет, повторить... Но ребята не смеются - Дружба классная крепка: Ты, Мишутка, не теряйся!.. Молча с духом собирайся И смелее говори!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Можно ли детей назвать доброжелательными?

	<p>- В чем это проявляется? (Дети поддерживают, подбадривают Мишу. Они не дразнят мальчика, не смеются над ним.) Воспитатель утверждает, что все дети хотят делать добро, особенно если с кем-то случилась беда.</p>
<p>4</p>	<p style="text-align: center;">Почему нельзя дразниться</p> <p>Цель: воспитание у детей отрицательного отношения к грубости В ходе занятия воспитатель продолжает воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости, стремится объяснить дошкольникам, что тот, кто дразнится, не только обижает других, но и сам себе причиняет вред (с таким человеком никто не хочет дружить). Воспитатель предлагает детям послушать басню С. Михалкова «Зеркало»: Жил-был один Носорог. Он имел привычку над всеми издеваться. - Горбун! Горбун! - дразнил он Верблюда. - Это я горбун? - возмутился Верблюд. - Да будь у меня на спине три горба, я был бы еще красивей! - Эй, толстокожий! - кричал Носорог Слону. - Где у тебя нос, а где хвост? Что-то я не разберу!.. Однажды достали друзья зеркало и пошли искать Носорога. А тот как раз к Страусу приставал: - Эй ты, недощипанный! Голоногий! Летать не умеешь, а птицей называешься! От обиды бедный Страус даже голову под крыло спрятал. - Послушай, друг! - сказал Верблюд, подойдя поближе. - Неужели ты сам себя красавцем считаешь? - Конечно! - ответил Носорог. - Кто же в этом сомневается? - Ну, тогда посмотри на себя! - сказал Слон и протянул Носорогу зеркало. Посмотрел Носорог в зеркало и захохотал: - Ха, ха, ха! Что это еще за уродина на меня смотрит? Что у него на носу? Хо-хо-хо! Ха-ха-ха! - Как носорог относился к окружающим? - Как звери вели себя, когда носорог их обзывал, обижал, дразнил? - Как вы поступаете, когда вас кто-нибудь дразнит? (Тоже обзывается? Дерется?) - Как звери проучили носорога? - Давайте придумаем продолжение басни, в которой носорог поймет, что нельзя издеваться над другими; что надо жить дружно со всеми. (Например, носорог испугался, что теперь никто не захочет с ним дружить, сел и заплакал...)</p>
<p>5</p>	<p style="text-align: center;">Добрейший носорог</p> <p>Цель: воспитание доброго отношения к другим людям В ходе беседы воспитатель старается объяснить детям, что доброта скрыта внутри человека, что она раскрывается только в его поведении, в отношении к другим людям.</p>

Педагог предлагает детям познакомиться с еще одним носорогом (Б. Заходер «Сказка про доброго носорога»), который совсем не похож на носорога из басни С. Михалкова «Зеркало».

Жил-был Носорог,
На других непохожий:
Носорог
С удивительно тонкой кожей.
В джунглях жил,
Среди хищных зверей,
А кожа была у бедняги
Действительно
Тоньше бумаги
И очень, очень чувствительная!
С виду он был Носорог носорогом,
Что
Говорит
О многом...
Ноги, как тумбы,
Чудовищная голова,
Рог на носу
Или даже, кажется, два.
Но
Хорошего носорога
Не прошибешь и дубиной,
А он
Еле-еле мог
Стерпеть
Укус комариный.
Погладят его против шерсти -
И это его огорчает...
Таких мелочей Носороги,
Как правило, не замечают!
Прут напролом носороги,
Не разбирая дороги!
Любят
Топтать и давить,
Мять и крушить Носороги.
<...>А тот
Чудак Носорог
С кожей тонкой
Разных мышат-лягушат
И то обходил сторонкой!
- Я, - говорит, - не могу!
Пусть все
Как хотят поступают.

	<p>Но, По-моему, Им неприятно, Когда на них наступают! Толстокожие братья Стали срамить Носорога <...> - Ты ведь позоришь не только себя Весь наш род Носорожий! <...> - Я понимаю вас, Я ведь тоже Зверь по натуре, Но только я Кое-что Испытал на собственной шкуре. <...> - Давайте сравним этого носорога с носорогом из басни «Зеркало»? Чем-нибудь они похожи? (Внешностью.) А чем они отличаются? Отношением к окружающим.) - Кто и как пытался воздействовать на носорога, чтобы он перестал быть добрым? - Почему добрый носорог не может быть жестоким? Как он это объяснил? («Я кое-что испытал на собственной шкуре».) Воспитатель объясняет детям переносный смысл слов «тонкокожий», «толстокожий». Затем предлагает нарисовать доброго и злого носорогов.</p>
	<p style="text-align: center;">на тему «Правда — неправда»</p> <p>Дети старшего дошкольного возраста знают, что нельзя обманывать окружающих, что всегда нужно говорить правду. Но страх наказания, чувство стыда заставляет детей иногда скрывать свои проступки. Сильное эмоциональное переживание притупляет знание о том, что врать нельзя.</p> <p>Воспитатель на примерах старается показать детям, что правдивость, честность всегда радуют взрослых, что эти качества очень ценятся в человеке. Педагог объясняет детям, что особого осуждения (заслуживает перекалывание вины на другого, ни в чем не повинного человека.</p> <p>В ходе бесед по этой теме дошкольники осваивают такие понятия, как: «правда», «честность», и их противоположности: «неправда», «нечетность», «ложь», «обман».</p>
<p>1</p>	<p style="text-align: center;">Доброе дело - правду говорить смело</p> <p>Цель: воспитание правдивости и честности по отношению к другим людям</p> <p>Воспитатель напоминает детям о том, что всегда нужно говорить правду, что правдивость, честность всегда радуют взрослых.</p> <p>Педагог начинает разговор с пословицы «Доброе дело — правду говорить смело», поясняет детям ее смысл. Затем читает рассказ С. Баруздина «За обедом».</p>

Как-то во время завтрака в детском саду была разбита тарелка. Никто не видел, как она упала со стола и разбилась на мелкие кусочки. Зинаида Федоровна спросила ребят:

- Кто из вас разбил тарелку?

- Не я! - сказал Виталик.

- Не я! - сказала Лена.

- Не я! Не я! Не я! - сказали другие ребята.

Только Светлана посмотрела на Зинаиду Федоровну и тише всех сказала:

- Наверное, она сама как-нибудь разбилась. <...>

Наступил час обеда... Ребята начали обедать.

- А мне? - спрашивает Виталик. - У меня нет тарелки! <...>

- Тебе, Виталик, придется подождать, - говорит Зинаида Федоровна. - Ведь у нас утром одна тарелка сама разбилась. Правда, ребята?

- Правда! - закричали ребята.

- Вот и не правда, - вдруг тихо сказала Светлана. - Тарелки сами не бьются. Это... Это я... ее нечаянно разбила. Я больше не буду! - И она пододвинула свою тарелку Виталику:

- Ешь!

Тут все ребята повернулись к Светлане, а она покраснела и ни на кого не смотрит.

«Сейчас Зинаида Федоровна накажет Свету», - решили ребята.

Но Зинаида Федоровна подошла к Светлане и сказала:

- Вот и хорошо, что тарелки у нас сами не бьются, а ребята говорят правду.

- Кто из вас пожалел Свету? Почему? Кому Свету не было жалко? Почему?

- Как вы думаете, почему Света не сразу созналась в том, что это она разбила тарелку?

- Когда Света сказала правду? (Когда увидела, что у Виталика нет тарелки, хотя он не виноват.)

- Как, по мнению детей, могла поступить Зинаида Федоровна, когда узнала правду? А что сделала Зинаида Федоровна? Она поступила правильно или нет?

В заключение воспитатель делает вывод: Света набралась смелости и сказала правду; она не побоялась возможного наказания, так как не хотела, чтобы пострадал Виталик. Это было бы несправедливо. А Зинаида Федоровна не наказала Свету потому, что девочка созналась в своем проступке, преодолев стыд и страх.

Дети еще раз хором повторяют пословицу, с которой начиналась беседа.

2

Спасибо за правду

Цель: формирование представления у детей, что правда всегда приветствуется другими людьми

В ходе беседы воспитатель формирует у детей представление о том, что всегда нужно говорить правду, что за правду хвалят.

Педагог начинает разговор с вопроса:

- За что мы говорим «спасибо»?

Затем воспитатель предлагает послушать рассказ Л. Толстого:

Мальчик играл и нечаянно разбил дорожную чашку. Никто не видел. Отец пришел и спросил: «Кто разбил?» Мальчик затрясся от страха и сказал: «Я». Отец сказал: «Спасибо, что правду сказал».

- Когда мы говорим «спасибо»?

- Как вы думаете, мальчику трудно было сознаться в своей оплошности?

- Что мальчик почувствовал, когда отец спросил: «Кто разбил?» (Испугался, «затрясся от страха».)

- Как можно охарактеризовать мальчика? (Правдивый, смелый, честный.)

- А что можно сказать об отце мальчика? (Он ценит правду, честность.)

В процессе обсуждения рассказа воспитатель использует такие понятия, как «честность», «нечестность», «обман», «ложь».

3

Правда всегда узнается

Цель: воспитание у детей совестливости за сказанную неправду

Беседа помогает детям понять, что любая неправда всегда раскрывается, что солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой проступок, но и за то, что он сказал неправду.

Воспитатель предлагает детям послушать рассказ Л. Толстого «Косточка».

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив и все нюхал их. И очень они ему нравились. Очень хотелось съесть. Он все ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит, одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит:

- А что, дети, не съел ли кто-нибудь из вас одну сливу?

Все сказали:

- Нет.

Ваня покраснел как рак и сказал тоже:

- Нет, я не ел.

Тогда отец сказал:

- Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо; но не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточки, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрет. Я этого боюсь.

Ваня побледнел и сказал:

- Нет, я косточку бросил за окошко.

И все засмеялись, а Ваня заплакал.

- Почему мальчик нарушил запрет и съел сливу до обеда?

- Почему он не сознался в своем проступке? (Ему было стыдно.)
 - Каким образом отец выяснил, что сын съел сливу?
 - Почему Ваня заплакал? (Стыдно, что съел сливу без разрешения; что отец хитростью заставил его сознаться; что все смеялись.)
 Воспитатель читает детям побасёнку.
 - Ты пирог съел?
 - Нет! Не я!
 - А вкусный был?
 - Очень...
 - Чем похожи этот шуточный рассказ и рассказ «Косточка»? (В обоих случаях признание вины получено хитростью; герои чувствуют себя вдвойне виноватыми.)

4

«Тайное всегда становится явным»

Цель: оказание помощи в осознании детьми, что любая неправда всегда становится явью

В беседе педагог стремится объяснить детям, что скрывать свой проступок бесполезно, что правда все равно будет известна; что солгавшему человеку будет вдвойне стыдно за свою провинность.

Воспитатель читает детям рассказ В. Драгунского «Тайное всегда становится явным».

Я услышал, как мама сказала кому-то в коридоре:

- ...Тайное всегда становится явным. И когда она вошла в комнату, я спросил:

- Что это значит, мама: «Тайное становится явным»?

- А это значит, что если кто поступает нечестно, все равно про него это узнают, и будет ему стыдно, и он понесет наказание, - сказала мама. - Понял?.. Ложись-ка спать!

Я почистил зубы, лег спать, но не спал, а все время думал: как же так получается, что тайное становится явным? И я долго не спал, а когда проснулся, было утро, папа был уже на работе, и мы с мамой были одни. Я опять почистил зубы и стал завтракать.

Сначала я съел яйцо. Это еще терпимо, потому что я выел один желток, а белок раскромсал со скорлупой так, чтобы его не было видно. Но потом мама принесла целую тарелку манной каши.

- Ешь! - сказала мама. - Безо всяких разговоров!

Я сказал:

- Видеть не могу манную кашу!

Но мама закричала:

- Посмотри, на кого ты стал похож! Вылитый Кощей! Ешь. Ты должен поправиться.

Я сказал:

- Я ею давлюсь!..

Тогда мама села со мной рядом, обняла меня за плечи и ласково спросила:

- Хочешь, пойдём с тобой в Кремль?

Ну, еще бы... Я не знаю ничего красивее Кремля. Я там был в Грановитой палате и в Оружейной, стоял возле Царь-пушки и знаю, где сидел Иван Грозный. И еще там очень много интересного. Поэтому я быстро ответил маме:

- Конечно, хочу в Кремль! Даже очень!

Тогда мама улыбнулась:

- Ну вот, съешь всю кашу, и пойдем. А я пока посуду вымою. Только помни - ты должен съесть все до дна!

И мама ушла на кухню.

А я остался с кашей наедине. Я пошлепал ее ложкой. Потом посолил. Попробовал - ну невозможно есть! Тогда я подумал, что, может быть, сахару не хватает? Посыпал песку, попробовал... Еще хуже стало. Я не люблю кашу, я же говорю.

А она к тому же была очень густая. Если бы она была жидкая, тогда другое дело, я бы зажмурился и выпил ее. Тут я взял и долил в кашу кипятку. Все равно было скользко, липко и противно. Главное, когда я глотаю, у меня горло само сжимается и выталкивает эту кашу обратно. Ужасно обидно! Ведь в Кремль-то хочется! И тут я вспомнил, что у нас есть хрен. С хреном, кажется, почти все можно съесть! Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда немножко попробовал, у меня сразу глаза на лоб полезли, и остановилось дыхание, и я, наверно, потерял сознание, потому что взял тарелку, быстро подбежал к окну и выплеснул кашу на улицу. Потом сразу вернулся и сел за стол.

В это время вошла мама. Она посмотрела на тарелку и обрадовалась:

- Ну что за Дениска, что за парень-молодец! Съел всю кашу до дна! Ну, вставай, одевайся, рабочий народ, идем на прогулку в Кремль! - И она меня поцеловала.

В эту же минуту дверь открылась, и в комнату вошел милиционер. Он сказал:

- Здравствуйте! - и подошел к окну, и поглядел вниз. - А еще интеллигентный человек.

- Что вам нужно? - строго спросила мама.

- Как не стыдно! - милиционер даже стал по стойке «смирно». - Государство предоставляет вам новое жилье со всеми удобствами и, между прочим, с мусоропроводом, а вы выливаете разную гадость за окно!

- Не клеветайте. Ничего я не выливаю!

- Ах, не выливаете?! - язвительно рассмеялся милиционер. И, открыв дверь в коридор, крикнул: - Пострадавший!

И к нам вошел какой-то дяденька.

Я как на него взглянул, так сразу понял, что в Кремль я не пойду.

На голове у этого дяденьки была шляпа. А на шляпе наша каша. Она лежала почти в середине шляпы, в ямочке, и немножко по краям, где лента, и немножко за воротником, и на плечах, и на левой брючине. Он

	<p>как вошел, сразу стал заикаться:</p> <p>— Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм... манная... Горячая, между прочим, сквозь шляпу и то... жжет... Как же я пошлю свое... фф... фото, когда я весь в каше?!</p> <p>Тут мама посмотрела на меня, и глаза у нее стали зеленые, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась.</p> <p><...></p> <ul style="list-style-type: none"> - Как вы понимаете слова «тайное всегда становится явным» - Что хотел сохранить в тайне мальчик? - Почему он должен был съесть кашу? - Как мальчик обманул маму? - Можно чем-нибудь оправдать мальчика? - Кто пострадал в этой истории? (Прохожий, мама и мальчик.) - Что бы вы сделали на месте мальчика? - Придумайте историю, в которой «тайное становится явным». <p>Нарисуйте к этой истории рисунок.</p>
5	<p style="text-align: center;">Злая неправда</p> <p>Цель: формирование у детей представления, что сказанная неправда часто говорится с корыстной целью</p> <p>Воспитатель объясняет детям, что некоторые люди иногда специально обманывают других. Так, например, поступили кот Базилио лиса Алиса, которые намеренно обманули Буратино, чтобы присвоить его деньги (отрывок из произведения А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»),</p> <p><...> Лиса и кот привели Буратино на пустырь, где валялись битые горшки, рваные башмаки, дырявые калоши и тряпки... Перебивая друг друга затараторили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рой ямку. - Клади золотые. - Посыпь солью. - Зачерпни из лужи, полей хорошенько. - Да не забудь сказать «крекс, фекс, пекс»... <p>Буратино почесал нос, испачканный в чернилах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А вы уйдите все-таки подальше... - Боже мой, да мы и смотреть не хотим, где ты зароешь деньги! - сказала лиса. - Боже сохрани! - сказал кот. <p>Они отошли немного и спрятались за кучей мусора. Буратино выкопала ямку. Сказал три раза шепотом: «Крекс, фекс, пекс», положил в ямку четыре золотые монеты, засыпал, из кармана вынул щепотку соли, посыпала сверху. Набрал из лужи пригоршню воды, полил. И сел ждать, когда вырастет дерево...</p> <p>Лиса Алиса думала, что Буратино уйдет спать, а он все сидел на мусорной куче, терпеливо вытянув нос. Тогда Алиса велела коту остаться караулит: а сама побежала в ближайшее полицейское отделение.</p>

Там в накуренной комнате за столом, закапанным чернилами, густо храпел дежурный бульдог. Лиса самым благонамеренным голоском сказала ему:

- Господин мужественный дежурный, нельзя ли задержать одного беспризорного воришку? Ужасная опасность грозит всем богатеньким и почтенненьким гражданам этого города. <...>

Дежурный приказал сыщикам доставить опасного преступника живым или мертвым в отделение. Сыщики ответили коротко:

- Тяф!

И помчались на пустырь особым хитрым галопом, заносая задние ноги вбок. Последние сто шагов они ползли на животах и враз кинулись на Буратино, схватили его под мышки и потащили в отделение. Буратино болтал ногами, умолял сказать:

- За что? За что?

Сыщики отвечали:

- Там разберутся...

Лиса и кот, не теряя времени, выкопали четыре золотые монеты.

- Как называют таких людей, как кот и лиса? (Обманщики, мошенники, злые люди, которые мешают жить по справедливости.)

- В этом шуточном стихотворении (из книги Г. Остера «Вредные советы») говорится о детях, которые хотят скрыть свою вину:

Не трясись, не хнычь, не мямли,

Никогда не прячь глаза.

Например, спросила мама:

«Кто игрушки разбросал?»

Отвечай, что это папа

Приводил своих друзей.

Ты подрался с младшим братом?

Говори, что первый он Бил тебя ногой по шее

И ругался, как бандит.

Если спросят, кто на кухне

Все котлеты искусал,

Отвечай, что кот соседский,

А возможно, сам сосед.

В чем бы ты ни провинился,

Научись держать ответ.

За свои поступки каждый

Должен смело отвечать.

- Почему это стихотворение вызывает смех? (Неправда выглядит так, что поверить в нее невозможно.)

- А какие слова из этого стихотворения можно принять за правило поведения? («В чем бы ты ни провинился, научись держать ответ. За свои поступки каждый должен смело отвечать».)

6

«Кто разбил большую вазу?»

Цель: формирование правильного осуждения тех людей, которые

перекладывают собственную вину на другого человека

Педагог объясняет детям, что особого осуждения заслуживает человек, который перекладывает свою вину на другого.

Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение А. Кушнира «Кто разбил большую вазу».

Кто разбил большую вазу?

Я признался, но не сразу.

Пусть подумают немножко,

Пусть на кошку поглядят.

Может быть, разбила кошка?

Может, я не виноват?

Кошка, ты разбила вазу?

Жалко старую пролазу.

Кошка жмурится на свет,

А сказать не может «нет».

Я еще поколебался

С полминуты

И признался.

- Почему мальчик признался в своем проступке не сразу? (Боялся наказания, думал, что можно свалить вину на кошку.)

- Почему мальчик не переложил вину на кошку? (Понял, что надо сказать правду; пожалел кошку.)

- Каждый сам решает, как ему поступить: хорошо или плохо.

Литература:

1. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. [Текст] /В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Издательство Мозаика-Синтез, 2009. - 73с.